

CONACED 2026

CONGRESO NACIONAL DE EDUCACIÓN

RESUMEN DE PONENCIA

Innovación pedagógica e interdisciplinariedad en el aula - Dra. Mónica Ilanda Brijaldo Rodríguez.mp3

RESUMEN

La ponencia abordó la innovación educativa y la integración de saberes como respuestas a la distancia entre la estructura fragmentada del currículo y la complejidad de los problemas cotidianos. La doctora Mónica Ilanda Brijaldo Rodríguez sostuvo que situaciones como el cambio climático, la salud mental, la desigualdad, la violencia digital o el uso de inteligencia artificial no pueden comprenderse desde una sola asignatura.

La innovación fue presentada como una transformación intencionada de prácticas, metodologías, ambientes y relaciones de aprendizaje. Más que incorporar “cacharros” o herramientas, implica preguntarse qué experiencia de aprendizaje se desea posibilitar y revisar críticamente la propia práctica docente. El propósito es pasar de transmitir información a construir conocimiento, investigar, resolver problemas y trabajar colaborativamente.

La conferencia diferenció interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad. En la primera, las áreas aportan sus saberes a un objetivo común; en la segunda se suman disciplinas alrededor de un problema; y en la tercera se construye un marco compartido que integra conocimientos, experiencias, saberes docentes, estudiantes, comunidades y situaciones reales.

Como ejemplo, relató el desarrollo de una obra de teatro robótico entre las facultades de Educación, Ingeniería y Artes de la Universidad Javeriana. El proyecto evolucionó hacia una construcción colectiva sobre la empatía y derivó en el video “Rojo y azul”, disponible en YouTube. Finalmente, propuso metodologías activas basadas en problematización, acción, colaboración, reflexión y producción, para que los estudiantes formulen y exploren preguntas relevantes para su contexto.

IDEAS CLAVE

La innovación educativa es una transformación intencionada de la práctica y no equivale únicamente al uso de tecnología. "

"Los problemas contemporáneos requieren articular ciencias, humanidades, artes, tecnología, experiencias y saberes locales. "

"La interdisciplinariedad integra aportes de distintas áreas, pero la transdisciplinariedad busca un marco común para comprender y transformar problemas reales. "

"La lectura del contexto es decisiva: una actividad efectiva en un grupo puede no funcionar en otro con características diferentes. "

"Las metodologías activas pueden organizarse desde cinco principios: problematización, acción, colaboración, reflexión y producción.

APRENDIZAJES

Revisar y sistematizar la propia práctica ayuda a identificar qué debe modificarse para favorecer el aprendizaje de los estudiantes. "

"Los proyectos escolares pueden construirse alrededor de situaciones auténticas del territorio, sin depender necesariamente de infraestructura tecnológica compleja. "

"El trabajo entre docentes de distintas áreas puede ampliar las posibilidades de aprendizaje cuando se orienta a un propósito compartido y contextualizado.

CONCLUSIONES

La innovación educativa busca reimaginar la experiencia de aprender, más que añadir metodologías o dispositivos de forma aislada. "

"La transdisciplinariedad permite vincular el currículo con problemas significativos de la escuela, la comunidad y la vida cotidiana. "

"El desafío formativo consiste también en crear condiciones para que los estudiantes formulen preguntas que aún no tienen respuestas conocidas.

PALABRAS CLAVE

innovación educativa "

"interdisciplinariedad "

"multidisciplinariedad "

"transdisciplinariedad "

"metodologías activas "

"aprendizaje basado en proyectos "

"problemas reales "

"teatro robótico "

"empatía